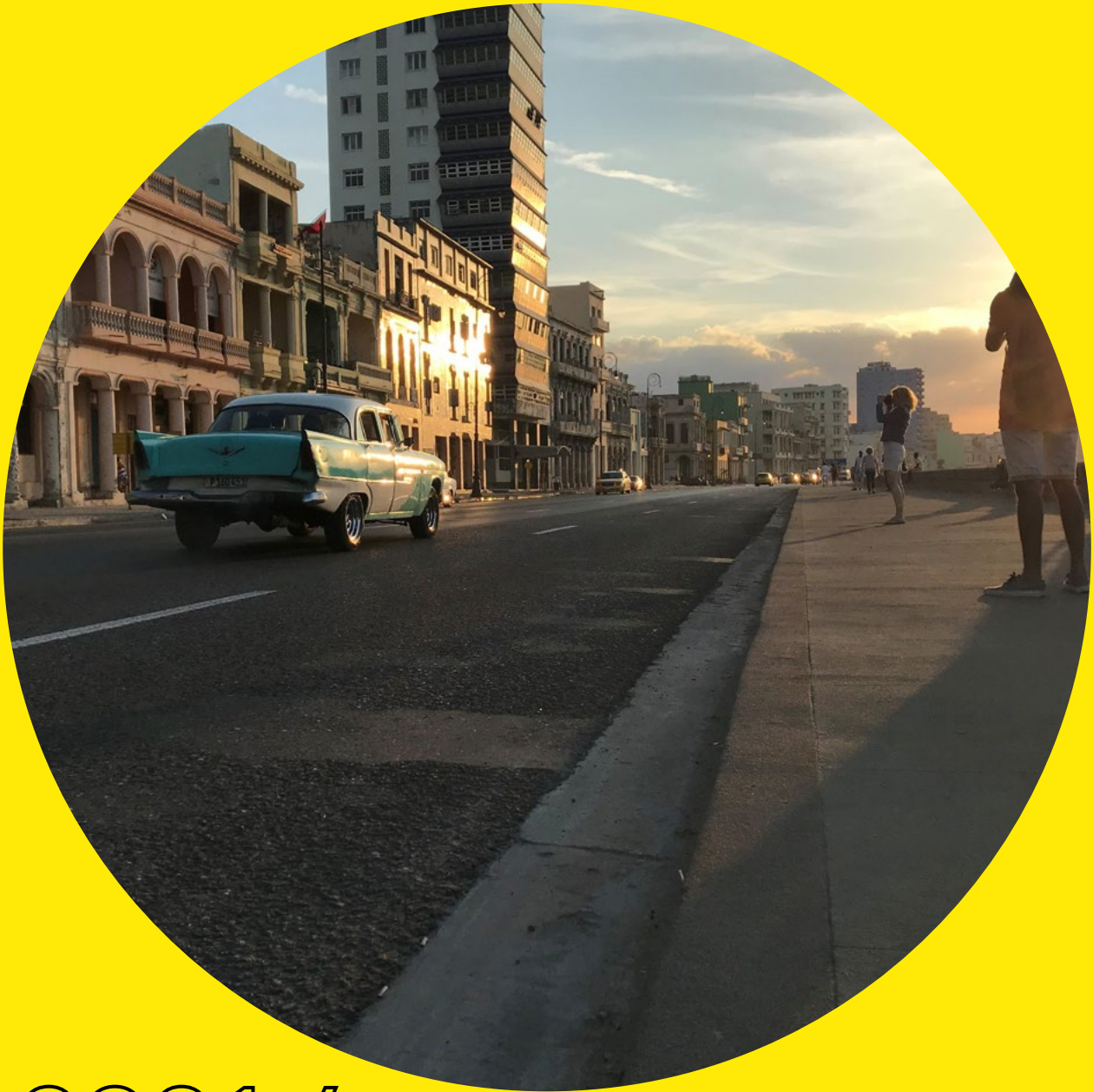


□ OÖ AIR

Das Artists und
Scientists in Residence
Programm der OÖ
Landes-Kultur GmbH



□ 2021 /
2022

DESTINATIONEN

OÖ AIR: EIN NEUES FORMAT FÜR ARTISTS AND SCIENTISTS IN RESIDENCE.

Der Austausch mit internationalen Kultureinrichtungen, Künstler:innen und Forscher:innen wird eine fixe Säule des Programmes.

Als Fenster zur Welt soll das Programm Künstler:innen mit Oberösterreich-Bezug hinausschicken, um einen Schritt vorwärts zu machen: die künstlerische Arbeit weiter zu entwickeln und durch den Perspektivenwechsel Erfahrungen zu sammeln oder dem Alltag entrückt Inspiration zu finden. Um dann vor Ort auch für unser Publikum den Blick zu öffnen – in Form von Ausstellungen der ausgearbeiteten Erlebnisse ihrer Residency-Aufenthalte.



Für die Saison 2021/22 werden bereits Destinationen mit attraktiven Partner:innen und renommierten Institutionen an ungewöhnlichen Orten ausgeschrieben: dazu zählen das Wifredo Lam Center for Contemporary Art in Havanna, das auch die Kuba Biennale ausrichtet, sowie einer Residency mit Schwerpunkt Druckgraphik im LIA in Leipzig, der Stadt der Malerei und Buchkunst. Aber auch eine Residency in Jinja am Victoria See in Uganda und ein schwimmendes Studio auf dem umgebauten Boot des Künstlers Rainer Prohaska für eine Reise die Donau abwärts werden ausgeschrieben.

Die OÖLKG übernimmt die Reisekosten, die Kosten für den Residency-Aufenthalt und ein monatliches Residency-Fee sowie die Produktion einer Ausstellung.

■ LEIPZIG | LIA-Leipzig International Art Programme www.liap.eu

● November 2021 bis Jänner 2022 SCHWERPUNKT: Malerei, Druckgrafik

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- inkl. Betreuung und Gastkritiker und Abschlussausstellung
- persönliche Betreuung vor Ort
- Zugang zu voll ausgestatteter Werkstatt für Druckgrafik durch LIA Grafik Workshop
www.radierung-leipzig.de,
www.liap.eu/index.php/de/bilder/radierung/
- Reisekosten
- LIA Wohn- und Arbeitsatelier pro 3 Monate € 1.250
- Grafik Workshop € 1000,- und Residency Fee á € 1.500,-/ Monat von OÖLKG
- EINREICHUNG BIS 12.09.21

LIA (Leipzig International Art Program) ist ein Atelierprogramm, das internationalen Künstler:innen großzügige Ateliers und Betreuung in Form monatlicher Gastkritiker:innen und Open Studio Days bietet, und mit der lokalen und internationalen Künstler:innenschaft der Spinnerei vernetzt. LIA, 2007 von der Leiterin Anna-Louise Rolland gegründet, befindet sich auf dem 10 Hektar großen Gelände einer ehemaligen Baumwollspinnerei aus dem Jahre 1884. Dreizehn Galerien, aber auch ca. 120 Künstler:innen sind Teil des Kulturareals. Drei Mal im Jahr findet der gut besuchte Große Kunststrundgang in der Spinnerei Leipzig mit lokalen und internationalen Gästen statt.

■ DONAU | MS-FUSION www.ms-fusion.net

● August 2021 und Sommer 2022 SCHWERPUNKT: Forschung, Kultur und Natur des Donaustroms

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- schwimmendes Forschungsboot, Reise mit drei anderen Künstler-Forscher:innen
- persönliche Betreuung vor Ort durch die Crew
- Reise- & Aufenthaltskosten 1-2 Monate
- Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG
- EINREICHUNG DONAU 21 BIS 18.06.21, DONAU 22 BIS 12.09.21

Die für die Binnenschifffahrt optimierte MS-FUSION bietet Künstler:innen und Wissenschaftler:innen eine Plattform für Reisen auf der Donau. Das vom

Künstler Rainer Prohaska initiierte Projekt findet auf einem umgebauten Boot statt: ein schwimmendes Studio, als Werkzeug für Forschung, Feldstudien und zur Realisierung von Kunstprojekten an der Donau. Darüber hinaus fungiert die MS-FUSION als fluides Medium, das Aufmerksamkeit erregt und die Kommunikation und den Austausch mit den Menschen entlang des Stroms fördert. An Bord werden Kreative aus den Bereichen Bildende Kunst, Performance, Medienkunst und Wissenschaft sein. Der Fluss wird zu einem Verbindungsstrom und nicht zu einer trennenden Grenze.

■ HAVANNA | Centro de Arte Contemporáneo (CAC) Wifredo Lam www.wlam.cult.cu

● November 2021 bis Jänner 2022 SCHWERPUNKT: Bildende Kunst

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- Wohnmöglichkeit & Studio
- persönliche Betreuung vor Ort durch CAC Wifredo Lam
- Reisekosten
- 3 Monate Atelierkosten und Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG

Das Zentrum Wifredo Lam für Zeitgenössische Kunst wird geleitet von Nelson Ramirez de Arellano, der auch die Residency betreut. Das CAC ist eine Kulturinstitution, die sich dem Studium, der Erforschung und der Förderung der zeitgenössischen

bildenden Kunst der Entwicklungsländer Afrikas, Lateinamerikas, Asiens und der Karibik, widmet. Das Zentrum hat seinen Sitz in einem Gebäude des Adels aus dem XVIII. Jahrhundert und befindet sich am Platz der Kathedrale in Habana Vieja, der zum kulturellen Erbe der Menschheit erklärten Altstadt Havannas. Das Gebäude verfügt über großzügige Ausstellungsräume, eine Bibliothek und Videothek und eine umfangreiche Sammlung. Die parallel zur Residency stattfindende Biennale Havanna ist seit ihrer Entstehung 1984 zur wichtigsten Aufgabe des Centro Wifredo Lam geworden.

■ JINJA / UGANDA

● Herbst / Winter 2022 SCHWERPUNKT: Bildende Kunst

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- Wohn- und Arbeitsatelier
- persönliche Betreuung vor Ort
- Reisekosten
- 3 Monate Atelierkosten und Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG
- EINREICHUNG BIS 12.09.21

Uganda – die Perle Afrikas genannt – bietet eine außergewöhnliche Tierwelt und abwechslungsreiche Landschaften mit Savannen, dem mächtigen Ruwenzori Gebirge, dem Vulkanberg Mount Elgon und vielen Nationalparks. Abseits der üblichen Touristen-

pfade liegt Jinja am Victoria See, wo der weiße Nil seine Reise zum Mittelmeer beginnt. Sie ist die viertgrößte Stadt Ugandas und Hauptstadt des Distrikt Jinja und aufgrund ihrer Lage ein wichtiges wirtschaftliches Zentrum mit 90.000 Einwohnern. Auf 1.143 m Höhe gelegen ist das Klima in Jinja durch seine direkte Lage am Ufer des Victoriasees warm und feucht. Die Kunstszene ist stark handwerklich geprägt und am Tourismus orientiert. Der Residency Aufenthalt ermöglicht die unmittelbare Begegnung mit einer vielfältigen und reichen Kultur abseits kolonial geprägter Vorstellungen.

OÖ AIR: EIN NEUES FORMAT FÜR ARTISTS AND SCIENTISTS IN RESIDENCE.

Der Austausch mit internationalen Kultureinrichtungen, Künstler:innen und Forscher:innen wird eine fixe Säule des Programmes.

Als Fenster zur Welt soll das Programm Künstler:innen mit Oberösterreich-Bezug hinaus schicken, um einen Schritt vorwärts zu machen: die künstlerische Arbeit weiter zu entwickeln und durch den Perspektivenwechsel Erfahrungen zu sammeln oder dem Alltag entrückt Inspiration zu finden. Um dann vor Ort auch für unser Publikum den Blick zu öffnen – in Form von Ausstellungen der ausgearbeiteten Erlebnisse ihrer Residency-Aufenthalte.



Die OÖLKG übernimmt die Reisekosten, die Kosten für den Residency-Aufenthalt und ein monatliches Residency-Fee sowie die Produktion einer Ausstellung.

Für die Saison 2021/22 werden bereits Destinationen mit attraktiven Partner:innen und renommierten Institutionen an ungewöhnlichen Orten ausgeschrieben: dazu zählen das Wifredo Lam Center for Contemporary Art in Havanna, das auch die Kuba Biennale ausrichtet, sowie einer Residency mit Schwerpunkt Druckgraphik im LIA in Leipzig, der Stadt der Malerei und Buchkunst. Aber auch eine Residency in Jinja am Victoria See in Uganda und ein schwimmendes Studio auf dem umgebauten Boot des Künstlers Rainer Prohaska für eine Reise die Donau abwärts werden ausgeschrieben.

DESTINATIONEN

■ LEIPZIG | LIA-Leipzig International Art Programme

www.liap.eu

● November 2021 bis Jänner 2022

SCHWERPUNKT: Malerei, Druckgrafik

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- inkl. Betreuung und Gastkritiker und Abschlussausstellung
- persönliche Betreuung vor Ort
- Zugang zu voll ausgestatteter Werkstatt für Druckgrafik durch LIA Grafik Workshop
- www.radierung-leipzig.de, www.liap.eu/index.php/de/bilder/radierung/
- Reisekosten
- LIA Wohn- und Arbeitsatelier pro 3 Monate € 1.250
- Grafik Workshop € 1000,- und Residency Fee á € 1.500,-/Monat von OÖLKG

LIA (Leipzig International Art Program) ist ein Atelierprogramm, das internationalen Künstler:innen großzügige Ateliers und Betreuung in Form monatlicher Gastkritiker:innen und Open Studio Days bietet, und mit der lokalen und internationalen Künstler:innenschaft der Spinnerei vernetzt. LIA, 2007 von der Leiterin Anna-Louise Rolland gegründet, befindet sich auf dem 10 Hektar großen Gelände einer ehemaligen Baumwollspinnerei aus dem Jahre 1884. Dreizehn Galerien, aber auch ca. 120 Künstler:innen sind Teil des Kulturareals. Drei Mal im Jahr findet der gut besuchte Große Kunststrundgang in der Spinnerei Leipzig mit lokalen und internationalen Gästen statt.

EINREICHUNG BIS 12.09.21

■ DONAU | MS-FUSION

www.ms-fusion.net

● August 2021 und Sommer 2022

SCHWERPUNKT: Forschung, Kultur und Natur des Donaustroms

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- schwimmendes Forschungsboot, Reise mit drei anderen Künstler-Forscher:innen
- persönliche Betreuung vor Ort durch die Crew
- Reise- & Aufenthaltskosten 1-2 Monate
- Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG

Die für die Binnenschifffahrt optimierte MS-FUSION bietet Künstler:innen und Wissenschaftler:innen eine Plattform für Reisen auf der Donau. Das vom Künstler Rainer Prohaska initiierte Projekt findet auf einem umgebauten Boot statt: ein schwim-

mendes Studio, als Werkzeug für Forschung, Feldstudien und zur Realisierung von Kunstprojekten an der Donau. Darüber hinaus fungiert die MS-FUSION als fluides Medium, das Aufmerksamkeit erregt und die Kommunikation und den Austausch mit den Menschen entlang des Stroms fördert. An Bord werden Kreative aus den Bereichen Bildende Kunst, Performance, Medienkunst und Wissenschaft sein. Der Fluss wird zu einem Verbindungsstrom und nicht zu einer trennenden Grenze.

EINREICHUNG DONAU 21 BIS 18.06.21, DONAU 22 BIS 12.09.21

■ HAVANNA | Centro de Arte Contemporáneo (CAC) Wifredo Lam

www.wlam.cult.cu

● November 2021 bis Jänner 2022

SCHWERPUNKT: Bildende Kunst

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- Wohnmöglichkeit & Studio
- persönliche Betreuung vor Ort durch CAC Wifredo Lam
- Reisekosten
- 3 Monate Atelierkosten und Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG

Das Zentrum Wifredo Lam für Zeitgenössische Kunst wird geleitet von Nelson Ramirez de Arellano, der auch die Residency betreut. Das CAC ist eine Kulturinstitution, die sich dem Studium, der Erforschung und der Förderung der zeitgenössischen

bildenden Kunst der Entwicklungsländer Afrikas, Lateinamerikas, Asiens und der Karibik, widmet. Das Zentrum hat seinen Sitz in einem Gebäude des Adels aus dem XVIII. Jahrhundert und befindet sich am Platz der Kathedrale in Habana Vieja, der zum kulturellen Erbe der Menschheit erklärten Altstadt Havannas. Das Gebäude verfügt über großzügige Ausstellungsräume, eine Bibliothek und Videothek und eine umfangreiche Sammlung. Die parallel zur Residency stattfindende Biennale Havanna ist seit ihrer Entstehung 1984 zur wichtigsten Aufgabe des Centro Wifredo Lam geworden.

■ JINJA / UGANDA

● Herbst / Winter 2022

SCHWERPUNKT: Bildende Kunst

- Aufenthalt & Ausstellung nach Abschluss der Residency
- Wohn- und Arbeitsatelier
- persönliche Betreuung vor Ort
- Reisekosten
- 3 Monate Atelierkosten und Residency Fee € 1.500,-/Monat von OÖLKG

Uganda – die Perle Afrikas genannt – bietet eine außergewöhnliche Tierwelt und abwechslungsreiche Landschaften mit Savannen, dem mächtigen Ruwenzori Gebirge, dem Vulkanberg Mount Elgon und vielen Nationalparks. Abseits der üblichen Touristenpfade liegt Jinja am Victoria See, wo der weiße Nil seine Reise zum

Mittelmeer beginnt. Sie ist die viertgrößte Stadt Ugandas und Hauptstadt des Distrikt Jinja und aufgrund ihrer Lage ein wichtiges wirtschaftliches Zentrum mit 90.000 Einwohnern. Auf 1.143 m Höhe gelegen ist das Klima in Jinja durch seine direkte Lage am Ufer des Victoriasees warm und feucht. Die Kunstszene ist stark handwerklich geprägt und am Tourismus orientiert. Der Residency Aufenthalt ermöglicht die unmittelbare Begegnung mit einer vielfältigen und reichen Kultur abseits kolonial geprägter Vorstellungen.

EINREICHUNG BIS 12.09.21

BEWERBUNGEN

Das Residence Programm richtet sich an bildende Künstler:innen, die freischaffend künstlerisch tätig sind. Es gibt keine Altersbegrenzung oder Einschränkungen nach Medien. Voraussetzung ist ein Oberösterreich-Bezug: Arbeits- und/oder Wohnsitz in Oberösterreich und/oder geboren in Oberösterreich oder ein außergewöhnlich intensiver Bezug zum Land Oberösterreich.

Grundlegende Voraussetzung für eine Bewerbung ist eine fachspezifische abgeschlossene künstlerische Ausbildung (Hochschulstudium) oder eine entsprechende Befähigung belegt durch den künstlerischen Werdegang. Die OÖLKG bietet die Übernahme der Reisekosten und der Kosten für den Residency-Aufenthalt, sowie ein monatliches Residency-Fee von 1500,- Euro.

Folgende Bewerbungsunterlagen sind fristgerecht auf elektronischem Weg einzureichen:

1. Komplett ausgefülltes Bewerbungs-Formular
2. Motivationsschreiben (max. 1 Seite) unter Angabe der aktuellen künstlerischen Interessen und Projekte
3. Projektvorschlag, Vorhaben mit Ortsbezug werden begrüßt (max. 1 Seite)
4. Dokumentation der künstlerischen Tätigkeit (Portfolio): ein repräsentativer Werksquerschnitt auf max. 15 Seiten
5. Lebenslauf bzw. künstlerischer Werdegang, Duos oder Gruppen müssen den künstlerischen Werdegang aller beteiligten Künstlerinnen/Künstler darstellen und die künstlerische Zusammenarbeit in den vergangenen Jahren dokumentieren

Im Auswahlverfahren über eine Fachjury werden nur vollständige Bewerbungen berücksichtigt. Alle Daten bitte per Email oder Versandmedium (We-Transfer) an:

Geneveva Rückert-Sommerauer
OÖ Landes-Kultur GmbH

● Standort: Kulturquartier, OK Platz 1 | 4020 Linz | Austria
Geneveva.Rueckert-Sommerauer@ooelkg.at
Telefon: +43 (0)732 / 7720 52426



Fotos: OÖ LKG